



## Musik, Spiel und Tanz in der kindlichen Erziehung als ganzheitliches Bildungsangebot.

Die musische Erziehung ist eine der wichtigsten Erziehungsbereiche in der Entwicklung des Kindes. Singen, Rhythmik, Tanz, sich bewegen auf Musik sind Ausdruck elementarer Lebensfreude. Sie fördern ganzheitliches Lernen, sind eng mit Sprache verbunden und ein Baustein der kulturellen Entwicklung. Musik ist die gemeinsame Sprache aller Kulturen dieser Welt, unabhängig von Lebensalter, Geschlecht, Intelligenz und körperlichen oder geistigen Behinderungen.



### Musik und Bewegung von Anfang an.

Methodenvielfalt, unterschiedlichsten Aktionen, die auf der Grundlage von Musik, Bewegung, Sprache und der Einsatz von Materialien angeboten werden, erfahren Kinder Kommunikation und Interaktion, Fantasie und Kreativität, Flexibilität, Sensibilisierung, harmonisches Agieren und Reagieren fernab von Übungsstress. Wichtig ist, dass die Kinder dort abgeholt werden, wo sie stehen. Kindgerechte Spielangebote, die weder musikalisch noch bewegungsmäßig über- oder unterfordern.

Was aber fördert Musik und Bewegung in der kindlichen Entwicklung?

- „Musikalische Grundkompetenzen wie rhythmisches und interpretatorisches Spiel auf Instrumenten, Singen und die Umsetzung von Musik in Bewegung fördern nicht nur die musikalische Ausdrucksfähigkeit, sondern auch die Persönlichkeit.“  
(nach Brünger 2003).

Das **Hören** von Klängen und Geräuschen, unterschiedliche Tempi, verschiedene Lautstärken wahrzunehmen und zu unterscheiden sind in einer Zeit der akustischen Berieselung von immenser Bedeutung.

- Neugierde und positive Emotionen durch sensorische, motorische, sprachliche und kognitive Reize und deren Vernetzung fördern **Kreativität** und **Intelligenz**.
- Emotional und sensorisch ansprechende Angebote regen die Kinder an sich auf spielerische Weise zu **konzentrieren**. Das Kind ist ganz bei der Sache.
- Durch fantasievolles **Experimentieren** und **Improvisieren** mit Bewegung, Sprache, Materialien und einfachen Instrumenten erfahren die Kinder in der Umsetzung ihrer Ideen eigenes Handeln und Selbstbestätigung und dies wirkt sich wiederum aus auf die Persönlichkeitsentwicklung.
- Die Vernetzung der Gehirnhälften durch das Singen und Sprechen von Liedern und Reimen in Kombination mit Bewegung regen die **Sprachentwicklung** an. Rhythmisch gesprochene Sprache befähigt das Kind Silben zu trennen und kann einer Legasthenie vorbeugen.
- Gemeinsames Singen, Tanzen und Musizieren fördern **soziale** und **emotionale Kompetenzen**.
- Sehen, Hören, Bewegungssinn, Tast- und Spürsinn und Gleichgewichtssinn werden mannigfaltig angeregt und gefördert. Durch den Einsatz von Materialien, wie Seilchen, Reifen, Bälle, Tücher, aber auch Alltags- und Naturmaterialien werden sämtliche **Sinneswahrnehmungen** angesprochen.