



Jakobsleiter

Musik:	Sulam Ya´akov
Takt:	4/4 und 3/4
Herkunft:	Israel
Tanzform:	Kreistanz
Aufstellung:	durchgefasser Frontkreis V-Fassung
Vorspiel:	4 Takte (Beginn mit Gesang)



TAKT SCHRITTE

durchgehenden Bewegung verbunden.) rritt

- | | |
|-------|---|
| 1 | 2 Nachstellschritte seitwärts nach rechts, letzten Schritt anpendeln
(Das Anpendeln und der nachfolgende Schritt zur Mitte werden zu einer durchgehenden Bewegung verbunden) |
| 2 | 2 Schritte zur Mitte (li re) |
| 3 | 2 Nachstellschritte seitwärts nach links, letzten Schritt anpendeln |
| 4 | 2 Schritte rückwärts nach außen (re li) |
| 5-8 | wie Takt 1-4 |
| 9 | reF Schritt seitwärts nach rechts, li Fuß tippt gekreuzt vor reF |
| 10 | liF gekreuzt hinter reF aufsetzen, reF Schritt seitwärts nach rechts,
liF gekreuzt vor reF aufsetzen, Fußspitze zeigt gTr (kurz kurz lang) |
| 11 | 3 Gehschritte (kurz kurz lang) vw. gTr |
| 12 | 3 Gehschritte (kurz kurz lang) rw. iTTr |
| 13-16 | Takt 9-12 wiederholen |

2 Durchspiele im 4/4-Takt
3 Durchspiele im 3/4-Takt