



Ali Pasa

Herkunft: Türkei
 Aufstellung: Im geschlossenen Kreis, Front zur Kreismitte
 Fassung: W-Fassung mit kleinem Finger
 Takt: 5/4
 Vorspiel: Der Tanz beginnt mit dem Gesang.



Teil A

Takt	Zeit	Zählen	Aktion
1	1	1	SCHRITT-R vw schräg zur KM
	2	2	SCHRITT-L vw schräg zur KM
	3	3	SCHRITT-R vw schräg zur KM
	4-5	4-5	TIPP-L vw mit Fußspitze
2	1	1	SCHRITT-L rw im Retourgang
	2	2	SCHRITT-R rw im Retourgang
	3	3	SCHRITT-L rw im Retourgang
	4-5	4-5	SCHRITT-R an L anstellen und zur Mitte drehen
3	1	1	SCHRITT-R vw zur KM
	2	2	SCHRITT-L vw zur KM
	3	3	SCHRITT-R vw zur KM
	4-5	4-5	TIPP-L vw mit Fußspitze
4	1	1	SCHRITT-L rw aus KM
	2	2	SCHRITT-R rw aus KM

	3	3	SCHRITT-L rw aus KM
	4-5	4-5	SCHRITT-R an L anstellen und schräg zur Mitte drehen
5-8			Takt 1-4 wiederholen

Teil B

Takt	Zeit	Zählen	Aktion
1	1	1	SCHRITT-R sw
	2	2	SCHRITT-L kreuzt hinter R
	3	3	SCHRITT-R sw
	4-5	4-5	SCHRITT-L kreuzt vor R
2	1	1	SCHRITT-R sw
	2	2	SCHRITT-L kreuzt hinter R
	3	3	SCHRITT-R sw
	4-5	4-5	SCHRITT-L an R anstellen
3	1	1	SCHRITT-L sw
	2	2	SCHRITT-R kreuzt hinter L
	3	3	SCHRITT-L sw
	4-5	4-5	SCHRITT-R kreuzt vor L
4	1	1	SCHRITT-L sw
	2	2	SCHRITT-R kreuzt hinter L
	3	3	SCHRITT-L sw
	4-5	4-5	SCHRITT-R an L anstellen
5-8			Takt 1-4 wiederholen

Teil C

Takt	Zeit	Zählen	Aktion
1	1	1	R kreuzt in der Luft vor L hinter R
	2	2	R geht in der Luft vor L
	3	3	SCHRITT-R sw
	4-5	4	SCHRITT-L an R anstellen und Pause
2			Takt 1 wiederholen
3	1	1	SCHRITT R vw
	2	2	SCHRITT-L am Platz
	3	3	SCHRITT-R an L anstellen
	4-5	4	TIPP-L vor R
4	1	1	SCHRITT-L rw hinter R
	2	2	SCHRITT-R an L anstellen
	3	3	SCHRITT-Lvw
	4-5	4	SCHRITT-R an L anstellen
5-8			Takt 1-4 wiederholen