

## Künstlerische Aktionen

### [Fliegen mit Glubschi](#)Modellflugzeuge selbst gemacht

**Zeit:** ca. 120 Minuten, **TN:** Mädchen und Jungen ab 8 Jahren, **Ort:** Raum mit Tischen, Sporthalle oder draußen

Glubschi heißt wegen ihrer schiefen Augen und ist ein kleines Modellflugzeug. Wie oft mal die Kinder ihre Hände putzen und die Klebmittel ordentlich nach dem Herstellen abwaschen. Verschiedene  
März 1999

---

### [Hinterfolienmalerei](#)Gruppenbild ohne Fotoapparat

**Zeit:** 60–90 Minuten, **TN:** Kinder, Jugendliche und Erwachsene, **Ort:** Gruppenraum, Turnhalle, Außengelände

Einmal als diese Aktion gemacht wurde, wurde die Idee geboren, die Kinder in der Gruppe stehen zu lassen und mit  
September 1995

---

### [Die rasenden Schleudersäckchen](#)Werken und Spielen

**Zeit:** 90 Minuten, **TN:** 20–25 von 8 bis 12 Jahren, **Ort:** Gruppenraum zum Werken, **Material:** Stoffreste, Sand, Vogelfutter, Zwirn und Kordel, Krepppapier, Seidenbänder, Absperrband, Seidenpapierbänder oder -streifen

Wichtiger Bestandteil einer gut funktionierenden Vereinsarbeit ist neben der sportlichen Betätigung auch die allgemeine Jugendarbeit. An dieser Stelle soll eine Werk- und Spielaktion vorgestellt werden, bei der die Kinder die Möglichkeit haben, in lockerer Runde mit einfachen Alltagsmaterialien zu experimentieren und ihrer Phantasie freien Lauf zu lassen.

Dezember 1995

---

### [T-Shirts einmal anders](#)Textilmalerei

**Zeit:** 90-120 Minuten, **TN:** bis zu 12 Kinder und Jugendliche ab 6 Jahre, **Materialien:** T-Shirts oder Baumwolltaschen, Transfer-Pencil, Textilmalfarben, Textilpen, Papier, Pinsel, Wasserbehälter, Küchenrolle, Bügeleisen, **Ort:** Raum mit Tischen und Stühlen

Die Textilmalerei ist für viele Altersgruppen geeignet. Von Farbkleckschen bis zu Kopien berühmter Künstler/-innen ist vieles möglich.

Juli/August 1995

---

### [Ein Hexenbesen spukt im Haus](#)Kreativer Umgang mit Kinder- und Jugendbüchern

**Zeit:** 90–120 Minuten, **TN:** Kinder von 6 bis 12 Jahren

Trotz Fernsehen, Gameboy und Computerspielen ist Lesen nach wie vor eine beliebte Freizeitbeschäftigung von Kindern und Jugendlichen. In diesem Stundenbeispiel geht es darum, sich kreativ mit einer teilweise vorgegebenen Geschichte zu beschäftigen.

Mai 1995

---

### [Selbstgemachte Jonglierbälle](#) Rund und bunt

**Zeit:** 60–90 Minuten, **TN:** bis zu 20 Kinder/Jugendliche ab 12 Jahren, **Ort:** Raum mit Tischen und Stühlen

Zu einer zeitgemäßen Jugendarbeit im Verein gehören neben dem Sporttreiben auch Aktivitäten aus dem Bereich der allgemeinen Jugendarbeit. Das Basteln von Freizeitsportgeräten stellt eine attraktive und sinnvolle Möglichkeit dar, die Vereinsgruppe noch einmal außerhalb des Sportbetriebes zu treffen. In geselliger Runde können die Kinder und Jugendlichen beim Basteln ausgiebig klönen und lernen die anderen besser kennen.

Dezember 1993

---

### [Die tanzenden Farbklecke](#) Faszinierende bewegliche Farbdias

**Zeit:** 60–90 Minuten, **TN:** 6–20 Kinder/Jugendliche ab 10 Jahren, **Ort:** Abdunkelbarer Raum, bestückt mit Tischen und Stühlen

Die Kinder/Jugendlichen sollen eine Technik der Farbgestaltung kennenlernen, bei der sie sehr schnell zu Erfolgserlebnissen in Form faszinierender beweglicher Farbdias gelangen. Dabei erleben sie, dass Stimmungen und Emotionen durch Musik und Farbe ausgelöst werden und sozusagen miteinander gekoppelt sind. Darüber hinaus sollen die Kinder/Jugendlichen ihre eigenen Eindrücke und Empfindungen äußern und die anderer akzeptieren lernen. Schließlich sollen sie die Befangenheit vor Neuem ablegen und Experimentierfreude über das Erfolgserlebnis entwickeln.

Februar 1993

---

### [Alles was fliegt und flattert](#)

**Zeit:** 90 Minuten, **TN:** bis zu 30 Kinder und Jugendliche, **Materialien:** Zeitungen, Papierklebeband, Toilettenpapierhüllen, Buntstifte, Farben und Lack

Keiner kann sich der Faszination des Fliegens und Flatterns entziehen. Diese Stunde ist ein Einstieg in das Themenfeld.

Juli/August 1993

---