

Künstlerische Aktionen

[Fliegen mit Glubschi](#) Modellflugzeuge selbst gemacht

Zeit: ca. 120 Minuten, **TN:** Mädchen und Jungen ab 8 Jahren, **Ort:** Raum mit Tischen, Sporthalle oder draußen

Glubschi ist ein bewegliches, schwebendes Flugmodell und ist ein kleines Modellflugzeug. Wie durch die Eingabegeräte (Handcontroller) und die Kabelfernsteuerung kann die Flugbewegung in verschiedene Richtungen steuert werden. Nach dem Herstellen folgen verschiedene

[Hinterfolienmalerei](#) Gruppenbild ohne Fotoapparat

Zeit: 60–90 Minuten, **TN:** Kinder, Jugendliche und Erwachsene, **Ort:** Gruppenraum, Turnhalle, Außengelände

Einmal anders ist eine Aktion, die unabhängig von Alter, Größe, Kondition etc. Es eignet sich für große und kleine Gruppen. Die Aktion ist eine Gruppenaktion, bei der die Teilnehmer ihre eigenen Ideen einbringen und diese in einem gemeinsamen Bild umsetzen. Die Aktion ist eine Gruppenaktion, die im September 1995 durchgeführt wurde.

[Die rasenden Schleudersäckchen](#) Werken und Spielen

Zeit: 90 Minuten, **TN:** 20–25 von 8 bis 12 Jahren, **Ort:** Gruppenraum zum Werken, **Material:** Stoffreste, Sand, Vogelfutter, Zwirn und Kordel, Krepppapier, Seidenbänder, Absperrband, Seidenpapierbänder oder -streifen

Wichtiger Bestandteil einer gut funktionierenden Vereinsarbeit ist neben der sportlichen Betätigung auch die allgemeine Jugendarbeit. An dieser Stelle soll eine Werk- und Spielaktion vorgestellt werden, bei der die Kinder die Möglichkeit haben, in lockerer Runde mit einfachen Alltagsmaterialien zu experimentieren und ihrer Phantasie freien Lauf zu lassen.

Dezember 1995

[T-Shirts einmal anders](#) Textilmalerei

Zeit: 90-120 Minuten, **TN:** bis zu 12 Kinder und Jugendliche ab 6 Jahre, **Materialien:** T-Shirts oder Baumwolltaschen, Transfer-Pencil, Textilmal Farben, Textilpen, Papier, Pinsel, Wasserbehälter, Küchenrolle, Bügeleisen, **Ort:** Raum mit Tischen und Stühlen

Die Textilmalerei ist für viele Altersgruppen geeignet. Von Farblecksen bis zu Kopien berühmter Künstler/-innen ist vieles möglich.

Juli/August 1995

[Ein Hexenbesen spukt im Haus](#) Kreativer Umgang mit Kinder- und Jugendbüchern

Zeit: 90–120 Minuten, **TN:** Kinder von 6 bis 12 Jahren

Trotz Fernsehen, Gameboy und Computerspielen ist Lesen nach wie vor eine beliebte Freizeitbeschäftigung von Kindern und Jugendlichen. In diesem Stundenbeispiel geht es darum, sich kreativ mit einer teilweise vorgegebenen Geschichte zu beschäftigen.

Mai 1995

[Selbstgemachte Jonglierbälle](#) Rund und bunt

Zeit: 60–90 Minuten, **TN:** bis zu 20 Kinder/Jugendliche ab 12 Jahren, **Ort:** Raum mit Tischen und Stühlen

Zu einer zeitgemäßen Jugendarbeit im Verein gehören neben dem Sporttreiben auch Aktivitäten aus dem Bereich der allgemeinen Jugendarbeit. Das Basteln von Freizeitsportgeräten stellt eine attraktive und sinnvolle Möglichkeit dar, die Vereinsgruppe noch einmal außerhalb des Sportbetriebes zu treffen. In geselliger Runde können die Kinder und Jugendlichen beim Basteln ausgiebig klönen und lernen die anderen besser kennen.

Dezember 1993

[Die tanzenden Farbklexe](#) Faszinierende bewegliche Farbdias

Zeit: 60–90 Minuten, **TN:** 6–20 Kinder/Jugendliche ab 10 Jahren, **Ort:** Abdunkelbarer Raum, bestückt mit Tischen und Stühlen

Die Kinder/Jugendlichen sollen eine Technik der Farbgestaltung kennenlernen, bei der sie sehr schnell zu Erfolgserlebnissen in Form faszinierender beweglicher Farbdias gelangen. Dabei erleben sie, dass Stimmungen und Emotionen durch Musik und Farbe ausgelöst werden und sozusagen miteinander gekoppelt sind. Darüber hinaus sollen die Kinder/Jugendlichen ihre eigenen Eindrücke und Empfindungen äußern und die anderer akzeptieren lernen. Schließlich sollen sie die Befangenheit vor Neuem ablegen und Experimentierfreude über das Erfolgserlebnis entwickeln.

Februar 1993

[Alles was fliegt und flattert](#)

Zeit: 90 Minuten, **TN:** bis zu 30 Kinder und Jugendliche, **Materialien:** Zeitungen, Papierklebeband, Toilettenpapierhülsen, Buntstifte, Farben und Lack

Keiner kann sich der Faszination des Fliegens und Flatterns entziehen. Diese Stunde ist ein Einstieg in das Themenfeld.

Juli/August 1993
